

## 監察院中央機關巡察報告

一、巡察機關：國立臺北藝術大學、文化部所轄雲門劇場、新北市轄下之十三行博物館

二、巡察時間：109年2月21日

三、巡察委員：陳小紅委員（召集人）、張博雅院長、尹祚芊委員、王美玉委員、王幼玲委員、仇桂美委員、包宗和委員、林盛豐委員、蔡培村委員、方萬富委員、江綺雯委員、章仁香委員、陳慶財委員、劉德勳委員等共計14位。

四、巡察重點：

- （一）國立臺北藝術大學：校務特色及執行教育部重點獎補助計畫執行現況、文化創意人才培育成效。
- （二）雲門劇場：文化部辦理「台灣品牌團隊計畫」補助雲門劇場成效。
- （三）十三行博物館：館區維護營運、藏品徵集及教育推廣情形。

五、巡察紀要：

本院教育及文化委員會於2月21日由召集人陳

小紅委員偕同院長張博雅等監察委員 14 人，在教育部政務次長范巽綠等人陪同下，巡察國立臺北藝術大學，瞭解執行教育部重點獎補助計畫成效，與文化創意人才培育情形；下午則由文化部政務次長蕭宗煌陪同，訪視雲門劇場，就文化部辦理「台灣品牌團隊計畫」補助成效進行瞭解，隨後再前往新北市立十三行博物館參觀館區營運、維護狀況。

監察委員實地觀摩了北藝大舞蹈系術科教學現況，以及音樂廳、藝術與科技中心與關渡美術館等設施建置情形。隨後舉行座談，會中巡察委員就校務基金運用績效暨法規彈性、無障礙設施與空間設置、多元族群學生入學管道、新建工程結構安全性、美感教育推廣、特殊專業教師彈性薪資考量、藝術學校教育資源配置、藝術大學評鑑指標、國內各藝術大學定位與區隔等議題表達關切。

隨後監察委員一行前往淡水雲門劇場，實地探訪雲門建築與雲門劇場園區環境，並聽取簡報瞭解雲門團隊歷史、組織、獎助計畫、財務概況、核心價值及歷年國內外演出實績。

接續監察委員轉往八里新北市立十三行博物館  
在新北市政府文化局副局長于玟及館長陳春蘭陪同  
下，實地巡視考古公園-文化聚落園區整體規劃與建  
置情形，並對館區營運及管理現況進行瞭解。